

San Juan Evangelista 1999



Barrio de Atienza (Huetel)

Autoservicio y Pastelería

Todo en productos caseros

Angel y Elma

Mayor, 14 • Teléf. 969 37 10 92

16500 HUETE



MICHEL

APLICACIONES DE PINTURA EN GENERAL
TIENDA DE BRICOLAJE DEL HOGAR
ALQUILER DE MAQUINARIA
CRISTALERIA
PUERTAS (INSTALACION)

**VISITE NUESTRA TIENDA
SIN COMPROMISO**

Bajada San Francisco Tf.: 969 37 14 04
HUETE 16500 (Cuenca) 608 35 26 50

Luce espléndido el sol, casi es verano,
pero se aprecia un poco la frescura
de Mayo, mes de la galanura.
Los niños despertaron más temprano.
Todos están cogidos de la mano
bien unidos, que es ésta la postura
tradicional, pues llega la apertura
y la espera de un año no es en vano.
Arranca el "galopeo". El barrio salta
al ritmo de una marcha militar,
al tiempo que uno de ellos, en voz alta,
las "vivas" a San Juan sin pausa canta,
aprestándose el barrio a corear
sin dar respiro a voz ni a la garganta.



Lacto-Ganadera de Huete, S.A.

Ctra. de Carrascosa a Sacedón, Km. 11

Tfnos.: 969 37 11 38 - 969 37 10 41 - Fax: 969 37 11 38
16500 HUETE (Cuenca)

DELEGACION: C/. GAZTAMBIDE, 53. 28015 MADRID
Tfno.: 91 544 61 22 - Fax: 91 544 54 01



HA LLEGADO MAYO

Llega Mayo, mes de las flores y, cuando la primavera está pariendo verdes tules en nuestros campos, teñidos del rojo intenso de la amapola; cuando el aroma se torna fresco y oloroso, a fuerza de la eclosión floral, irrumpe con fuerza el festejo ancestral que el Barrio de Atienza dedica a San Juan Evangelista. Mayo es, además y por excelencia, mes de María. En mil pueblos de nuestra geografía, apenas llegada la aurora de su primer día, se ha entonado, en honor de Nuestra Señora, el "mayo", ese cántico mágico que encierra tintes de amores y amoríos. Por cierto, ¿es solo casualidad que el martirio frustrado de San Juan se celebre precisamente en este mes, mariano por excelencia? O ¿es que María, nuestra Santa Madre, quiere acompañar al hijo que su Hijo proclamó desde la Cruz también en estas jornadas festivas?

Las campanas de San Nicolás de Medina han repicoteado alegres ya en varias ocasiones. Primero, convocando a la Junta, en la que, cada año, parece haber dificultades insalvables, porque organizar esta fiesta cuesta dinero, mucho dinero, al barrio, pero también cuesta tiempo, mucho tiempo, a ese puñado de hombres que, sacrificados y plenamente identificados con San Juan, realizan gestiones laboriosas para que la banda de música, los gaiteros, los fuegos de artificio y los conjuntos musicales, que convocarán a los más jóvenes cada noche en el marco único de la Plazuela, estén a punto y sin posibilidad alguna para el fallo.

Las campanas han volteado también gozosas convocando a los fieles al novenario, de tan honda tradición pero tan poco concurrido en esta sociedad de las prisas, que ni tan siquiera tiene tiempo para orar en comunidad. Y en la eucaristía diaria, en pleno tiempo pascual, que envuelve a todos en el gozo de la Resurrección de Cristo.

Las calles, estrechas, empinadas, rancias, pero tremendamente entrañables, del Barrio de Atienza, se hallan a punto: blancas sus fachadas y recién barridas sus aceras.

Está preparada la carne para el asado y los dulces duermen en la alacena. Los más madrugadores han hecho ya la "limoná", esa deliciosa mezcla de vino, agua y azúcar tan nuestra, que lubrica gargantas y refresca el espíritu.

José Luis Esteban Peña +1992



CONSTRUCCIONES

CONSLOPA, s.l.

PROXIMA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS

(Junto Residencia de Ancianos)

Información y Venta:

C/. San Esteban, 16 - Huete

Tfno.: 969 37 13 01

Breves Retazos Biográficos

Nació en Batsaida, junto al Mar de Galilea, en donde junto a su padre Zebedeo y su hermano Santiago, se dedicaba a la actividad de la pesca en el lago Kinneret.

Tras su primer encuentro con Jesús de Nazaret, en Betania, éste lo llamó junto a su hermano Santiago para formar parte de los elegidos, los que tuvieron la dicha de acompañar al Maestro en su vida, en su predicación por los pueblos y aldeas de Palestina.

Junto a Simón Pedro y su hermano Santiago fue testigo de la Transfiguración del Monte Tabor y la Agonía del Huerto de los Olivos. Jesús, en la Pascua, le asignó el lugar de la derecha junto a Él, siendo el primero en recibir el Pan y el Vino, Cuerpo y Sangre de Jesús. Fue asimismo el único que tuvo la osadía de seguir a Jesús durante todo el proceso de su Pasión y testigo de su muerte junto a su Madre la Virgen María, en donde antes de su expiación, como una prueba más de su amor y confianza Jesús le encomendó la custodia de su Madre,



"Mujer -dirigiéndose a su Madre, ahí tienes a tu hijo", "Hijo -a San Juan- ahí tienes a tu Madre". Tras la noticia del sepulcro vacío, fue el primero en entrar en él y siendo allí, en donde definitivamente "creo" en el Señor.

Dando a conocer la resurrección del Señor, se traslada a Asia Menor, a Efeso importante núcleo comercial del Mar Egeo, en donde sufre la persecución romana a los cristianos, siendo trasladado a Roma, en donde ante la Puerta Latina sufre el martirio

de la caldera de aceite hirviendo, de la que sale ileso. Desterrado a la isla de Patmos, recibe el testimonio de Jesús, que él transcribe en Cartas a las Siete Iglesias, cartas que componen su libro del Apocalipsis. Autor del Cuarto Evangelio, totalmente distinto, pues está basado en largos discursos y diálogos, real por sus anotaciones cronológicas.

Ya anciano, esperó gozoso la llamada definitiva de su Maestro.

Casa MORA s.a.

ALMACEN DISTRIBUIDOR



AZULEJOS Y PAVIMENTOS

MATERIALES DE CONSTRUCCION EN GENERAL

SANEAMIENTOS

MUEBLES DE COCINA Y BAÑO

URALITA

ALMACEN: Ctra. CM-310. Km. 104 - Teléf.: 969 37 10 84 - Fax: 969 37 11 02 - Apartado 15
16500 HUETE (Cuenca)

LA CABEZA DE LA IMAGEN DEL SAN JUAN ANTIGUO RECUPERA SU ESPLENDOR.

El primer día del solemne novenario que los devotos dedican a San Juan, se expondrá en el templo Real de San Nicolás de Medina, la cabeza restaurada de la imagen del Santo que fue destruida en 1936.

La imagen fue realizada por Julián de San Martín, escultor académico de mérito de la Real Academia de San Fernando de Madrid, y fue adquirida por el Cabildo de San Juan en 1792. Según Amor Calzas, el coste de la escultura fue de 500 pesetas, lo que era una considerable suma de dinero en aquella época.

La imagen es de estilo neoclásico, y a pesar del deterioro sufrido en la Guerra, algunas partes de su rostro, en especial la dentadura, reflejan la delicadeza con la que fue tallada.

Por otro lado, para exponer la pequeña cabeza, se ha restaurado una bonita urna de madera, realizada en estilo rococó, en la primera mitad del siglo XVIII.

Las restauraciones han sido realizadas por Patricia Pérez Rodríguez Morillón, en Madrid. Los gastos ocasionados han sido sufragados por la Mayordomía de San Antonio Abad, sita en la Iglesia de San Nicolás el Real.



La Golondrina

PANADERIA
Y
BOLLERIA



EL PAN ES EL PRIMER ALIMENTO NATURAL

HNOS. MARTINEZ

C/. Ramón y Cajal, 39
Telf.: 969 22 46 57
CUENCA

C/. Castilla-La Mancha, 5
Telf.: 969 21 42 55
CUENCA

C/. Mayor, 4
Telf.: 969 37 11 36
HUETE



Nº E.S.I. 20.8.254/CU

Saludo

Apenas pasados los rigores invernales y la primavera ha comenzado a dar sus primeros pasos, llega Mayo y con él esos días tan esperados a lo largo del año en los que nos disponemos a celebrar las fiestas en honor del Patrón del Barrio de Atienza SAN JUAN EVANGELISTA.

Con estas cuatro líneas, queremos dar la bienvenida a cuantos tengan la dicha de acompañarnos en esos días deseosos de encontrarse una vez más, junto a familiares y amigos, para una vez más recordar vivencias pasadas, aprovechando así esta ocasión, para seguir inculcando a hijos y nietos esa ilusión que todos sentimos hacia el Apóstol.

Disfrutemos pues, con la mayor alegría posible de los actos de nuestras fiestas, perseverando así estas tradiciones, ritos ancestrales en los que se asienta parte de nuestra cultura, herencia sin precio de nuestros antepasados.

La comisión



Restaurante

Serrano

COMIDA TIPICA de la ALCARRIA



Productos de Caza Mayor

Juan Carlos I, 18
HUETE. 16500

Tel. / Phone
969 / 371 155



NOALLES Y BALANZA, S.A.

Almacén de Cereales y Abonos

Carrascosa del Campo - Telf.: 969 12 43 51

HUETE: Junto Estación RENFE - Telf.: 969 37 20 13

Concesionario Oficial FERTIBERIA



**muebles
wribes, s.l.l.**

MUEBLES - ELECTRODOMÉSTICOS

c/ Mayor, 11 - Tel. y Fax: 969 37 10 34

HUETE (Cuenca)

Programa de Fiestas

6, 7, 8, 9 y 10 de Mayo 1999

*Del 29 de Abril al
7 de Mayo*

- 08.30 h.: Celebración de la Eucaristía en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.
- 21.00 h.: Solemne novenario en honor de San Juan Evangelista, en el mismo Templo.

6 de Mayo
Día de la Antevíspera

- 24.00 h.: Verbena popular: Grupo REYVAJ y Traca comienzo de Fiestas.

ST
COSERFO



**TRABAJOS AGRICOLAS
Y FORESTALES**

Avenida Rey Santo, 8
Edificio Castillo
2ª Planta
13001 Ciudad Real
Tel.: 926 21 50 48
926 21 70 22 - 23

Celebraciones de
Bautizos, Bodas,
Comuniones y Banquetes

Restaurante
Chibuso

Bar - Cafetería y
Terraza

Restaurante y
Habitaciones

Ctra. de Carrascosa, km. 13
Telfs.: 969 37 11 08 y 969 37 20 20
16500 HUETE (Cuenca)

Especialidad en
Comidas Caseras y
Asados

*¡¡La Mina,
claro que sí!!*



*La buena cocina
El buen ambiente
Los buenos clientes*



PIZZA'S - BAGUETTES

CARRERA DE SANTA QUITERIA, 2 • Teléf. 969 37 20 49 • 16500 HUETE

... y la unión de nuestras manos
se amplía hasta nuestras cuerdas
vocales
cuando algún VIVA
- ¡VIVA SAN JUAN! ¡VIVA
ATIENZA!
de nuestras gargantas sale
lanzado con entereza,
y el resto de los juanistas
¡VIVA! ¡VIVA! nos contesta.
Si lo mejor de este día
que da comienzo a la fiesta
es la unión de los juanistas
que su fuerza representa.
Más... vamos a la Merced
que la fiesta ya comienza,
¿tocarán "Los Voluntarios"?
¡que toquen lo que ellos quieran!
y que arranque el galopeo,
pero que arranque con fuerza.
Y a las doce y media en punto
todo el barrio se concentra,
salta, vibra, grita, goza,
apenas la Banda empieza.
Primero van los niños,
-todo feudo de inocencia-

formando perfectos corros,
¡son el futuro de Atienza!
después los adolescentes
y los jóvenes, que prestan
como a todo lo que acceden,
su brio y su fortaleza,
¡son el presente, la vida,
la savia nueva, la fuerza!
Antes forman varios corros
gente mayor: las abuelas,
de quién todos aprendimos
a ser juanistas de veras,
por lo que a ellas debemos

nuestro amor por estas fiestas.
Hombres de la Comisión
al lado de las banderas,
esforzándose en conseguir
que el horario se cumpliera,
y la Banda, en su misión
mitad risueña, mitad perpleja,
toca que te toca
con tambores y cornetas,
y mientras que ellos no callen
salta que salta la audiencia...



CAFETERIA



Juan Carlos I, nº 4
Teléf. 969 37 20 37
HUETE (Cuenca)

Felicita las Fiestas a sus Clientes y Amigos

Pascual

Martínez Martínez

VENTA MAYOR DE BEBIDAS
REFRESCANTES

DISTRIBUIDOR



Ctra. Sacedón Km. 14 - Tels.: 969 37 21 59 - 969 37 13 18
HUETE (Cuenca)

7 de Mayo Día de la Víspera

- 09,30 h.: Diana con gaita y tamboril por las principales calles del barrio.
- 12,30 h.: «Entrada de la Música». Grandioso galopeo con las Bandas de Música del M.A.C.E.N. (Mando Aéreo del Centro y 1ª Región Aérea).
- 18,30 h.: Solemnes vísperas litúrgicas en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.
- 19,30 h.: Galopeo hasta la Plazuela y Verbena, Grupo BAZTER.
- 21,30 h.: Galopeo hasta la Calle Mayor. A continuación bailecillo de "La Tuna", por las calles del Barrio.
- 24,15 h.: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular hasta la madrugada, con quema de torillos de fuego.

VIVA SAN JUAN!

En días señalados como son los que se avecinan, el grito espontáneo de ¡Viva San Juan!, se oye por doquier dentro del antiguo Barrio judío, denominado de Atienza, ensalzando de manera especial a esa imagen querida por todos los "juanistas", que aunque hecho de madera, está formado por el cario y devoción que los optenses le profesamos.

Mayo llega lleno de luz, color y de alegría. Huete lo celebra de una manera muy especial y esas características se reflejan en el más recondito rincón de este Barrio tan singular. Plaza de San Antón, Plazuela de San Juan, calles de Guadalupe, Santa Justa, Almendros, Julio Amor, Muralla, Judería, San Pedro, Santo Domingo, Arco de la Medina, entre otros lugares, que poco a poco se han ido adornando para de alguna manera vestirse con sus mejores galas y honrar al Discípulo de la Sabiduría como solamente los "juanistas" lo saben hacer.

Recuerdos imborrables nos inundarán nuestras mentes, y aquellos que por la llamada del Padre ya caminaron hacia El, los tendremos presentes y les agradeceremos, esta hermosa tradición de celebrar esta fiesta que para todos es un honor y una gran satisfacción de poder celebrarla un año más.

Bien es verdad, que a la llamada de los agudos sonos del Campanario de la Iglesia de San Nicolás de Medina, lugar donde se guarda como su mejor joya esa imagen sagrada del autor de uno de los mejores libros escritos como es El Apocalipsis, acudimos durante estos días principalmente, para rogar al Amado del Amado por todos en general, para agradecerle los favores concedidos a lo largo del año y solicitarle que por mediación de su Madre Amantísima nos siga protegiendo.

Todo está preparado, las inquietudes y los desvelos se han ido pasando, todo está perfecto. La colaboración de todos es un hecho, todos unidos logramos que se pueda celebrar año tras año esta magnífica fiesta, por lo que debemos hacer un acto de agradecimiento a esas personas que día a día se han preocupado por que todo salga bien, jóvenes y mayores al unísono han pateado calles y plazas de la vieja ciudad en busca de ese donativo que va engrosando las arcas del barrio para sufragar los gastos de la fiesta. Por lo tanto mi más sentido agradecimiento a la Comisión de Festejos por su sacrificado buen hacer.

Sabemos que año tras año las dificultades son mayores para que la fiesta se celebre, por eso animo a todos para que con buena voluntad y un esfuerzo más podamos llegar al fin que nos hemos propuesto.

Aquellos que no podrán estar entre nosotros, por los avatares de la vida también les debemos recordar y a los que por fortuna puedan visitarnos rogarles que respeten nuestras tradiciones para que la fiesta trascorra de la mejor manera posible, respetándonos unos a otros, disfrutando de esa magnífica Banda de Música que nos va a acompañar durante estos días y el que pueda animado por "la limoná" al son de la dulzaina y del tamboril, marque unos pasos el día de San Juanillo para conservar el viejo baile de la "tuna".

Deseando a todos unas felices fiestas os saluda un "juanista" de todo corazón.

JESUS CALLE CAÑAS
Cronista Oficial de la Ciudad de HUETE.



REGISTRO
DE ECONOMISTAS
ASEGURADORES FISCALES



CONSEJO GENERAL
DE COLEGIOS
DE ECONOMISTAS
DE ESPAÑA

MIEMBRO N.º 53 DEL R.E.A.F.



aeca

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE CONTABILIDAD
Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

SOCIO PROTECTOR N.º 646

CONSULTORES
Y ASESORES
FISCALES

CENTRO DE
ESTUDIOS
FORO J. KEYNES

C/. Pablo Picasso, 2.- 2a. planta - 16400 TARANCÓN (Cuenca)
Tel. 969 32 42 01 - Fax 969 32 30 04

*...mil sensaciones distintas
contiene juntas y expuestas,
aquel momento preciso
que el paréntesis abriera:
cuando San Juan, envuelto en flores
y aupado a hombros, saliera,
majestuoso, solemne
entre vivas por doquiera,
que brotan entre sollozos
del corazón de cualquiera.
Antes de que preguntarais
el por qué, yo os lo dijera:
¿Quién no tiene un ser querido
que ya desapareciera
no sin antes de inculcarnos
a San Juan y ésta, su fiesta?,
¿Quién no tiene un familiar
-padre, hijo, hermano, nuera-
que se debate en el lecho
del dolor y que no pueda
ver salir a San Juan
que este día se venera?.*

*Por deberes miliares,
por estar viviendo fuera,
por problemas de trabajo,
por enfermedad, porque eres
muy juanista y otras causas
reparándote de ésta...
¿Quién en alguna ocasión
quiso estar, más no pudiera
viendo salir a San Juan
que es lo mejor de la fiesta?
cuando contemplo la Imagen
de San Juan, saliendo fuera
de Guadalupe, asomando
a la calle de la Escuela,
parecíame una esperanza
muy difícil de agradecerle
al habernos permitido
Dios, por un año más verlo.
Porque, en este momento
¿quién no lo reconociera?
¿Cuántos pechos de juanistas
se encuentran en tensa espera*

*intentando que su VIVA
salga este año la primera?
¿Cuántos ojos expectantes
humedecidos se encuentra
por mil cosas que la vida
nos separa por doquiera?
En este momento largo
de tensa y angustia espera
las sensaciones se agolpan
hasta por causas externas...*

8 de Mayo

Día de San Juan

- 08,00 h.: Diana floreada a cargo de las Bandas de Música.
- 11,15 h.: Pasacalles, «Bajada de Autoridades», con las Bandas de Música y escuadra de gastadores de esa unidad hasta la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.
- 11,30 h.: Recorrido triunfal de la imagen de San Juan Evangelista, en procesión por las calles de la ciudad. Seguidamente, en la Iglesia Parroquial de San Esteban, solemnisima función religiosa con exposición de su divina Majestad. A continuación procesión hasta San Nicolás de Medina, que culminará con la quema de una «masclétá» y pasacalles «Subida de Autoridades».
- 19,30 h.: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular, Grupo TRAVESIA 7.
- 21,30 h.: Galopeo hasta la Calle Mayor. A continuación bailecillo de «La Tuna» por las calles del Barrio.
- 24,15 h.: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular, hasta la madrugada con exhibición de fuegos artificiales.



Casa Palacio Conde de Garcinarro

TURISMO RURAL

Edificio histórico siglos XVI-XVIII
fielmente rehabilitado.
Habitaciones con baño,
agua caliente y calefacción.
Salones, patio tradicional y jardín.



Juan Carlos I, 19
HUETE. 16500

Tel. / Phone
969 / 372 150

*Déjame que me acerque. Está saliendo
de Atienza el Rey de Atienza y, en porfía,
las "vivas" surgen más en este día
en que el juanista, de gozo, está sufriendo.
Déjame. Voy volando. Voy corriendo,
que ya desfila el Hijo de María,
el testigo de Cristo en su agonía
que, por amor al mundo, está muriendo.
Déjame, te repito, voy corriendo.
Déjame, estoy a tiempo todavía.
Voy veloz, que en mí todo está ardiendo
de amor por él, y así, para viviendo
las grandezas de Juan, junto a María,
soñar, gozar, reír. ¡Ma está saliendo!*

ELECTRODOMESTICOS
Agustín López Rubio

Primeras marcas del mercado:
FAGOR, ASPES, etc.

Distribuidor: REPSOL BUTANO

Mayor, 35 - Teléf.: 969 37 10 38 - 16500 HUETE

ALMACEN DE BEBIDAS
Agustín López Rubio

Distribuidor: Cerveza El Aguila
Coca-Cola, Fanta
Gaseosa La Casera
Vinos

C/. La Cerca, 40 - Telf. y Fax: 969 37 10 76
HUETE

Centenario del Estandarte de San Juan



El estandarte, que todos los años sale de la iglesia Real de San Nicolás de Medina encabezando la procesión de nuestro patrón, celebra por estas fechas cien años de antigüedad, según unos folios manuscritos firmados por Cayo Aél Cuesta el día 10 de marzo de 1900.

Aunque el documento no establece con claridad el año exacto, debió desfilar por primera vez en 1899 ó muy poco antes, ya que Aél enumera una serie de gastos que la Hermandad realizó por aquellos años, y el estandarte es lo último que cita, detrás de otra serie de actuaciones como el retoque de la imagen de San Juan, la restauración de las andas, (haciéndolas más altas, dorándolas y pintándolas), la adquisición de unas nuevas andas para el cirio y la construcción de una carroza para el Santo.

El estandarte al que nos referimos es de raso rojo, con flores y grutescos bordados en oro. En el anverso hay una cartela en la que se representa el martirio de San Juan ante la Puerta Latina, y en el reverso, bordada en plata y oro, hay un águila en oro apoyada sobre una nube bordada en plata, y rodeada por destellos de luz dorados.

En último lugar, en el documento señalado anteriormente, podemos conocer que el otro estandarte que tiene la Hermandad, que actualmente no participa en las procesiones debido a su mal estado de conservación, fue adquirido en el año 1864.

José Luis García Martínez.

9 de Mayo Día de San Juanillo

- 08,30 h.: Diana a cargo de las Bandas de Música.
- 11,45 h.: Pasacalles, «Bajada de Autoridades», con las Bandas de Música hasta la Iglesia Real de San Nicolás de Medina.
- 12,00 h.: Misa de acción de gracias, en el mismo Templo.
- 13,30 h.: Galopeo de «Subida Autoridades». Seguidamente, al compás de gaita y tamboril, baile de «La Tuna», festivo popular y más antiguo del programa, frente al cuadro del Santo. Dichos de "Loas" y "Alabanzas" a San Juan, por los Tunos.
- Interpretación de la «Danza del Diablo», por el Grupo de Danzas del Barrio, de recia solera y bellísima ejecución.
- 19,30 h.: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular, Grupo ACACYA.
- 21,30 h.: Galopeo hasta la Calle Mayor. A continuación, bailecillo de "La Tuna" por las calles del Barrio.
- 24,15 h.: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular hasta la madrugada, con exhibición de fuegos artificiales y torillo de fuego.



semillas

CARGILL

Le desea unas Felices Fiestas

**Y LE RECOMIENDA PARA SUS
PROXIMAS SIEMBRAS DE GIRASOL**

OLE:

*ciclo corto, antijopo y alto oleico:
La mejor solución.*

DON JOSE:

ciclo medio antijopo.

FLORASOL:

*el mejor híbrido de todos los tiempos.
Ideas para donde no hay problemas de jopo.*

Bar
CHIBUSO-I

Fernando Martínez Pastor

*Especialidad en aperitivos
Deguste su cocina*

Mayor, 24 - Teléf. 969 37 10 36 - 16500 HUETE

**BAZAR
Sierra**

Isabel Sierra Mochales

DROGUERIA
ZAPATERIA
MERCERIA

Juan Carlos I, 12 -
Teléf. 969 37 11 43 - 16500 HUETE

*Cuando suena la gaita con la "tuna"
y el tambor acompaña su sonido,
no hay juanista que, siendo bien nacido,
no haya bailado ya desde la cuna.
Ocurre en Huete, Ciudad de Media Luna,
¿dónde, si no, creéis que hubiera sido?,
ritmo y cadencia, todo bien medido,
y en la porción hebrea, no moruna.
Esto es en Mayo, mes que es un portento,
y en la Plazuela, que acoge cual tesoro
un cuadro de San Juan, junto al Convento.
¡Viva San Juan!, se dice, y yo, ¿qué siento
al contestar el barrio como un coro?
¡De la emoción no tengo ya ni aliento!*



ADVANTA

IBERICA

Delegación para Tarancón y provincia:
Semillas de Castilla S.L.

Tfnos.: 969 32 44 64 - 649 37 48 11 - Tarancón (Cuenca)

*La semilla nuestra profesión
la calidad nuestra pasión*

Agricultor: El éxito de tu cosecha con variedades

- SUPER 25
- SUPERSUN
- MEGASUN
- ISO 105
- ISOSTAR
- ISLERO

Variedades resistentes a todas
las razas de Jopo en España.

DANZA del DIABLO

Ya desde su vestimenta, se constituye en una verdadera excepción dentro de nuestro folklore nacional, pues si bien puede tener con otras la similitud del "paloteo", no se tiene constancia en lo que respecta al "trenzado de cadenas", lo que viene a poner aún más de manifiesto su originalidad y belleza.

Escenificando la sempiterna lucha del Bien contra el Mal, al toque de gaita y tamboril, instrumentos tan enraizados, se inicia un "paloteo", una vez que se han ejecutado los primeros compases por las doce bellas juanistas, poniendo de manifiesto la lucha de ambas antagónicas fuerzas, y que da paso al prendimiento de Lucifer, "Diablo principal", que es apresado con un original "tejido de cadenas" y en donde resulta ahorcado, pero en el último instante consigue escapar como queriendo prevenir al mundo de su presencia.

Habiendo obtenido diversos premios y reconocimientos en todos los lugares en donde ha sido representada, no podemos dejar de citar, el reconocimiento del entonces Sindicato Nacional del Espectáculo, tras la actuación del Grupo en la Feria del Campo de Madrid en el año 1962. Igualmente en 1979, logró el primer premio de danzas de nuestra Comunidad.

Es de significar, que esta Danza, antiguamente era ejecutada por hombres, pero a partir de la Guerra Civil Española y por motivos obvios, carecían de hombres, fueron las mujeres las que tomaron la decisión de seguir su interpretación a fin de evitar su desaparición, continuando así desde entonces.

Hostal
Bar Restaurante

DUQUE

*Especialidad en
Comida Típica de la Tierra,
Comidas Caseras,
Turismo Rural
Terraza de Verano*

Ctra. Carrascosa Sacedón, Km. 12.700
Tfnos.: 969 37 12 97 - 969 37 21 57
16500 HUETE (Cuenca)

Confeciones SAN ESTEBAN

COOPERATIVA ARTESANA

Plaza de la Merced, 3
Teléfs.: 969 37 11 59 - 969 37 12 01 - Fax: 969 37 11 52
16500 **HUETE** (Cuenca)

*Son, por nombre, conocidas
unas danzas muy juanistas
"Del Diablo", favorecidas
por las danzantas que, artistas,
son las hoy protagonistas
gozando por elegidas.*

*Son doce chichas preciosas.
Son doce claros de luna.
Son como un ramo de rosas
que, antes de bailar la Tuna,
subidas a la tribuna,
se disponen muy airosas.*

*Sus trajes son muy vistosos:
de la chaqueta, a la espalda,
lucen rostros horrorosos
que llegan hasta la falda,
y le echan fuego a la calda
con este baile precioso.*

*Esta danza, que naciera
de tradición heredada,
- ¿quién bailarla no quisiera?
es siempre representada
desde que fue rescatada,
antes de que se perdiera.*

*Trata de un enfrentamiento,
con los palos simulado,
venciendo al mal, elemento
en el Diablo encarnado,
que termina encadenado
sufriendo ejemplar tormento.*

*La música que acompaña
- gaita y tambor, solo un par
de instrumentos - nada empaña,
aún siendo tan popular,
a esta Danza singular
que es única en toda España.*

AUTOCARES ERBUS, S.L.

(SERRANO)



TARANCON
Tfno.: 969 32 20 12

HUETE
Tfno.: 969 37 10 13
Móvil: 629 63 96 15



**SUMINISTROS
AGRICOLAS E
INDUSTRIALES**

CARRETERA DE ALANGE, KM. 1,800
06800 MERIDA (Badajoz)

COMERCIAL:

Tels. 924 37 14 00 / 924 37 14 20

ADMINISTRACION:

Tel.: 924 37 01 59 - Fax: 924 37 14 15

**Tahona de
M. Baquero**



*Panadería
Bollería Artesanal*

C/. Solana n.º 11 - Telf.: 969 37 14 33
HUETE (Cuenca)



BOMAR

Bonilla Martínez, C.B.

**CARPINTERIA - CRISTALERIA
MOBILIARIO DE COCINA
MARCOS Y MOLDURAS**

Ctra. Carrascosa a Sacedón, s/n. - Tfno./Fax: 969 37 13 46
16500 **HUETE** (Cuenca)

In honore Sancti Johannis Evangelista.

*Al Sol vences con tu vista
radiante,
soberano evangelista
más volante.*

Sobre toda su luz se empina
tu sentido,
la clara esencia divina
es tu nido,
del verbo en carne enxerido
eres dante,
razón alta, evangelista
más volante.

Desatinas con tu nido
nuestra ciencia,
porque gustas de contino
la excelencia
de Dios en personas trino,
resquestante
tu amistad, evangelista
más volante.

Es de águifa tu figura,
muy caudal,
tu alcándara es el altura
eternal;
en firmeza no fue tal
diamante
como tú, evangelista
más volante.

Cada pluma es una roca
de firmeza,
y tu beldad no provoca
a limpieza;
no ha sacre de ligereza
igualante
a tu cumbre, evangelista
más volante.

*Fray Ambrosio Montesino
Huete, ¿1444-1450? - Madrid, 1514*

*¡Quién gozara, San Juan, de inspiración
para cantar tus glorias justamente!
¡Quién pudiera tener clara la mente
para ofrecerte en verso una canción!
Quisiera ser testigo de excepción
de la pasión de Cristo y de su muerte,
contigo en el Calvario, de tal suerte,
que asimilara así la Redención.
Quisiera que, al llegar mi transición,
pudiera convencerme plenamente
y olvidar de este mundo su pasión
para pedirte luego, en confesión,
poder juntarme a tí, ya eternamente
con Jesús y María en su mansión.*

10 de Mayo

Día del Concierto

- 11,30 h.: Misa en la Iglesia Real de San Nicolás de Medina, en sufragio del alma de los juanistas fallecidos y de todos los fieles difuntos.
- 12,30 h.: Concierto de música clásica a cargo de la Banda de Música. (Ver programa aparte).
- 18,00 h.: Despedida de la Música. El último galopeo, a cargo de las Bandas. A continuación, bailecillo de "La Tuna" por las calles del Barrio.
- 23,30 h.: Verbena popular, Grupo GENUINOS y traca final «Fin de Fiestas».

Pendientes marchan todos del concierto a la Plazuela, al acto cultural que constituye el cénit musical y que goza de más de un grupo adepto. Antes participaron,- eso es cierto, más que el barrio, la masa parroquial,- del Santo Sacrificio que, anual, se ofrece por juanistas que ya han muerto. ¡Dichosos los que gozan, junto a Cristo, del gozo sempiterno de María!. ¡Dichosos los juanistas que ya han visto superar la amargura del "no existo" y que, siguiendo a Juan día tras día, gritan: "vencí la muerte y resucito".



Ruinas de Santa M.ª de Atienza. Hoy en día restauradas.

*Resumiendo este programa
decir a todos quisiera,
que he seguido día a día
los cuatro que son la fiesta,
para lanzar un mensaje
por cada una de estas fechas.*

*La primera de la serie,
la víspera que comienza,
el mensaje que contiene
es la unión de todo Atienza,
unión que viene de lejos,
unión que no es cosa nueva,
unión que siempre ha existido,
unión que ahora se demuestra.*

*Del segundo, y principal
de estos días de la fiesta,
resaltar solo he querido
una instantánea perfecta:
Cuando San Juan está a punto
ya en el quicio de la puerta,
saliendo la procesión
a la calle de la Escuela,
un momento más emotivo
para mí no lo hubiera!
las vivas, mil sensaciones
distintas aún entre ellas,
el gozo, el sufrir, el llanto,
a todos se nos plantean.
Es sacrificio y deleite
salir San Juan por la puerta.*

*De "San Juanillo" contemplo
una danza con solera,
con ritmo, con tradición,
con música y que es escuela:
que en danza tan entrañable
se suspende o se aprueba
a aquellos que son juanistas
-no porque aquí ellos nacieran-
por vínculos familiares
dignos a tener en cuenta.
Aflora también la unión
todo el día en la Plazuela
cuando baila todo el Barrio,
pero, de cualquier manera,
es la Danza de la Tuna
mi mensaje de esta fecha.*

*En este día, está claro
mi interés casi se centra
tan solo en que nuestros muertos,
aquellos hijos de Atienza,
que volaron lozanos al Padre
y a nosotros precedieran,
los tengamos muy presentes
pues, gozando de otra fiesta
mucho mejor que la nuestra,
a su vera eternamente se
encuentran.*



*Por fin, como todo pasa
y el tiempo no corre, ¡vuela!
bemos llegado al mensaje
del final de nuestra fiesta,
cuando se dice la Misa
de difuntos en la Iglesia,
y la Banda un buen concierto
en la Plazuela interpreta.*

*Gracias, por último, a ustedes
mi querida y grata audiencia
porque me han aguantado
más minutos de la cuenta,
y como un mejor motivo
de acabar, no se presenta
digo a todos:
¡VIVA HUETE!, ¡VIVA SAN JUAN!
y ¡VIVA ATIENZA!*

