



De nuevo el Barrio de Atienza de la Noble y Leal Ciudad de Huete, se dispone a celebrar el martirio del discípulo fiel de la sabiduría del Padre, escogido por Dios para el alto ministerio de enseñar al mundo la ley y la doctrina del Crucificado, San Juan Evangelista.

¡Quien como él pudo descansar sobre el costado de Cristo en momento tan crucial como fue el de la Última Cena donde el Maestro instituyó el Sacramento de la Eucaristía!

¡Y quien como él pudo tomar como Madre a María en el momento que Cristo redimía en la Cruz a todo el género humano!

Pues bien, cuando la primavera está en su cénit, los campos verdes presagiando la nueva cosecha, las flores radiantes y lozanas, las calles de nuestra ciudad limpias, alegres y superiormente adornadas — hasta los rincones más apartados del barrio — todo se ha preparado para celebrar una vez más la festividad del Apóstol de la Caridad.

Trabajos improbables ha costado hasta que esto se ha podido realizar. Desde hace ya lejanas semanas, ¡juanistas!, como se señala a los devotos del Testamento de Cristo, han pateado y recorrido hogar por hogar, por muy humilde que sea, recogiendo ese óbulo o donativo para sufragar los gastos que se producen en estos días; y jóvenes, mayores y todos al unísono nos prestamos a ensalzar las virtudes del Cordero sin Mancha.

La dulzaina y el tamboril, llenarán con sus notas agudas saltándolas al viento los momentos en que los ¡juanistas! bailan la tuna y las Bandas de Música, recorrerán nuestras calles y placar alegrando nuestro despertar con sus marciales marchas, acompañadas estas notas en los galopeos por esa forma típica de bailar sonando siempre desde dentro de nuestros corazones a veces y otras saliendo desde las gargantas ese rosario de vítores que se lanzan al viento en honor de Nuestro Santo Patrón.

Fiesta llena de tipismo y originalidad que cada año nos llena de colorido, alegría y amor el ambiente del antiguo barrio judío que la Historia se ocupó de enaltecer con el señorío y la nobleza que rezuman sus vetustos edificios, enriqueciendo el solar de los ¡juanistas! que un año más abrirá sus puertas a propios y a extraños ofreciendo su Fiesta para compensar el cúmulo de las diarias preocupaciones y brindarnos un encuentro feliz con la expansión de nuestro espíritu.

JESUS CALLE CAÑAS.



PROGRAMA DE FESTEJOS

Días 30 de Abril al 8 de Mayo

8'30 horas: Celebración de la Eucaristía en San Nicolás de Medina.

21'30 horas: Solemne novenario en honor de San Juan Evangelista, en el mismo Templo.

7 de Mayo («Día de la Antevíspera»)

11'30 horas: Verbena Popular y Traca comienzo de Fiestas.

8 de Mayo («Día de la Víspera»)

9'30 horas: Diana, con gaita y tamboril, por las principales calles del Barrio.

12'30 horas: "Entrada de la Música". Grandioso galopeo con las Bandas de Música, el primero del Festejo.

18'00 horas: Solemnes visperas litúrgicas en San Nicolás de Medina.

19'00 horas: Galopeo hasta la Plazuela y Verbena.

21'30 horas: Galopeo hasta la Calle Mayor.

24'00 horas: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular hasta la madrugada, con disparo de tracas y suelta de toros de fuego.

9 de Mayo (Día de San Juan)

8'30 horas: Diana floreada a cargo de las Bandas de Música.

11'00 horas: "Bajada de autoridades". Pasacalles, con las Bandas de Música, hasta la iglesia de San Nicolás de Medina.

11'30 horas: Recorrido triunfal de la imagen de San Juan Evangelista, en procesión, por las calles de la ciudad. Seguidamente, en la Iglesia Parroquial de San Esteban, celebración solemne de la Eucaristía y procesión hasta San Nicolás de Medina, que culminará con el galopeo "subida de Autoridades".

19'30 horas: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular.

21'30 horas: Galopeo hasta la Calle Mayor.

24'00 horas: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular, hasta la madrugada con exhibición de fuegos artificiales y torillos de fuego.

10 de Mayo («Día de San Juanillo»)

9'00 horas: Diana a cargo de las Bandas de Música.

11'45 horas: "Bajada de Autoridades". Pasacalles con las Bandas de Música hasta la iglesia de San Nicolás de Medina.

12'00 horas: Celebración de la Eucaristía en el mismo templo.

13'00 horas: Galopeo de "subida de Autoridades". Seguidamente, al compás de gaita y tamboril, baile de "La Tuna", frente al cuadro del Santo, el festejo más popular y antiguo del programa. Interpretación de la "Danza del Diablo", de rancia solea y bellísima ejecución.

19'00 horas: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular.

21'30 horas: Galopeo hasta la Calle Mayor.

24'00 horas: Galopeo hasta la Plazuela. Verbena popular con tracas y suelta de toros de fuego, hasta la madrugada.

11 de Mayo («Día del Concierto»)

11'30 horas: Misa en San Nicolás de Medina, en sufragio del alma de los ¡juanistas! fallecidos y de todos los fieles difuntos.

12'30 horas: Concierto de música clásica a cargo de la Banda de Música.

17'30 horas: Despedida de la Música. El último galopeo, a cargo de las Bandas, del programa de este año.

20'00 horas: Verbena popular en la Plazuela y traca final fin de fiestas.



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

tejo contará con las siguientes actuaciones:

— Banda de Música de la Agrupación de Tropas del Cuartel General del Ejército, de Madrid.

— Banda de Cornetas y Tambores de la misma unidad militar.

— Andrés Sánchez y Adoración Sánchez, pintoresco matrimonio, que hacen sonar como nadie la gaita y el tambor, verdadera alma de las fiestas.

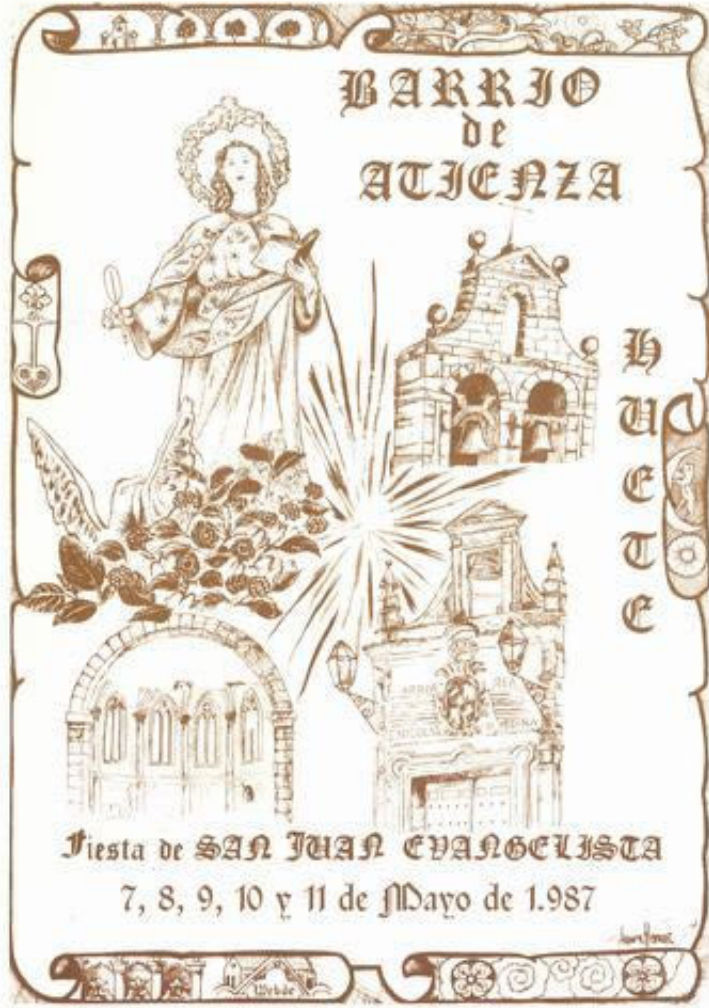
- DOS: — Bazter
 — Teddy Boys
 — Madera.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



¡ IMPORTANTE:

La Comisión no se hace responsable de cualquier accidente, por causas de fuerza mayor, pudiera sufrir el prohecho público, como así mismo de los daños que puedan ocasionarse con motivo de los Torillos de Fuego y Exhibición de Fuegos Artificiales.



BARRIO DE ATIENZA
HUETE

GRANDES FIESTAS EN HONOR DE

**SAN JUAN
 EVANGELISTA**

7, 8, 9, 10 y 11 de Mayo, 1987